CITTA' DI TORINO

DIPARTIMENTO CULTURA, SPORT, GRANDI EVENTI E PROMOZIONE TURISTICA
DIVISIONE CULTURA, ARCHIVIO, MUSEI E BIBLIOTECHE

AVVISO PUBBLICO RIVOLTO AD ENTI DEL TERZO SETTORE E ASSOCIAZIONI PER LA PRESENTAZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI NELL'AMBITO DELLA PROGRAMMAZIONE CULTURALE DEL SERVIZIO BIBLIOTECHE E DEL CENTRO INTERCULTURALE DELLA CITTA' DI TORINO CON L'UTILIZZO A TITOLO GRATUITO DI SALE E LOCALI DI PERTINENZA DEI SUDDETTI SERVIZI (SCADENZA 6 SETTEMBRE 2023).

VERBALE SEDUTA COMMISSIONE TECNICA
Seduta n° 1
del 20/09/2023

L'anno **duemilaventitré** (2023), il giorno **20** (venti) del mese di **settembre**, alle ore 14:00, mediante videoconferenza attraverso piattaforma Google Meet, si riunisce in prima seduta la Commissione tecnica appositamente nominata per procedere alla valutazione dei progetti pervenuti in relazione agli *Avvisi pubblici rivolti ad Enti del terzo settore e Associazioni per la presentazione di proposte progettuali nell'ambito della Programmazione culturale del Servizio Biblioteche e del Centro Interculturale della Città di Torino con l'utilizzo a titolo gratuito di sale e locali di pertinenza dei suddetti Servizi*, approvati con Determinazioni dirigenziali Atto n° 3965 del 17/07/2023 (Servizio Attività Culturali) e Atto n° 3975 del 17/07/2023 (Servizio Biblioteche).

PREMESSO CHE

- con Deliberazione della Giunta Comunale n. 178 del 04/04/2023 sono state approvate le Linee guida per l'utilizzo di locali e sale di pertinenza del Servizio Biblioteche e del Centro Interculturale;

- per l'attuazione del punto 1 delle suddette Linee guida, relativo all'utilizzo gratuito per attività e mostre co-progettate con il Servizio Biblioteche e il Centro Interculturale, si è reso necessario approvare e pubblicare due Avvisi pubblici rivolti ad Enti del terzo settore e Associazioni, che disciplinano le modalità di presentazione di proposte progettuali nell'ambito della programmazione culturale per il periodo ottobre 2023 - giugno 2024;

- con Determinazioni dirigenziali atto n. DD 3965 del 17/09/2023 (Servizio Attività Culturali) e atto n. DD 3975 del 17/09/2023 (Servizio Biblioteche) sono stati approvati i rispettivi schemi di Avviso pubblico nonché la loro pubblicazione, comprensiva degli allegati, sul sito istituzionale della Città alla pagina appositamente dedicata e sui siti del Servizio Biblioteche e del Centro Interculturale;

- la pubblicazione degli Avvisi è avvenuta in data 17/07/2023, con termine per la consegna delle richieste fissato in data 06/09/2023 alle ore 12.00;

- con Determinazioni dirigenziali atto n. DD 5089 del 19/09/23 (Servizio Attività Culturali) e atto n. DD 5133 del 20/09/2023 (Servizio Biblioteche) si è provveduto alla nomina della Commissione tecnica cui spetta il compito di valutare i progetti pervenuti secondo quanto indicato all'art. 3 dell'Avviso;

- la Commissione tecnica nominata risulta così composta:

- STEFANI SILVIA — Presidente - Antropologa, Ph.D. in Scienze Sociali;
- TURRA ALICE — Commissaria - Funzionaria E.Q. Centro Interculturale, Città di Torino;
- NALESSO GLADYS — Commissaria - Istruttrice Amm.ivo Centro Interculturale, Città di Torino;
- MONGE DAVIDE — Commissario - Funzionario E.Q. Servizio Biblioteche, Città di Torino;
- PAVARALLO ALESSIO — Commissario - Funzionario E.Q. Servizio Biblioteche, Città di Torino.

- le funzioni di Segretaria sono svolte da ZANETTI PATRIZIA - Funzionaria Servizio Biblioteche della Città di Torino.

TUTTO CIO' PREMESSO

Si richiama ai membri di Commissione il testo degli Avvisi al fine di poter effettuare correttamente le valutazioni alle candidature pervenute. I presenti confermano di aver preso attenta visione e di essere edotti del contenuto degli Avvisi e dei loro allegati e di poter pertanto procedere con i lavori.
Sono messi a disposizione dei membri della Commissione, attraverso link a casella condivisa, i documenti in formato elettronico presentati dai concorrenti

Data lettura dei nominativi dei soggetti che hanno presentato istanza, si verifica l'esistenza di eventuali conflitti di interesse dei membri della Commissione secondo quanto contenuto nell'apposito modulo *Dichiarazione Componente Commissione di gara*, evidenziando le cause ostative alla partecipazione ai lavori. In particolare in relazione al capoverso della dichiarazione che recita: *"di aver preso visione dei nominativi dei soggetti proponenti le istanze e di non trovarsi, con riferimento agli stessi, in situazioni di conflitto di interesse per rapporti di coniugio, parentela o affinità, passati e presenti rapporti professionali o altro interesse anche non patrimoniale nonché di non trovarsi in situazioni di incompatibilità, tenuto anche conto delle cause di astensione di cui all'articolo 51 c.p.c., e in generale delle disposizioni di cui agli artt.6-9 del codice di comportamento della Città di Torino"*, si evidenzia che può essere considerata causa ostativa alla votazione sia la presenza di rapporti di parentela tra un membro

di Commissione e i soggetti proponenti sia la presenza di rapporti professionali tali da determinare un utile o un vantaggio per il Commissario votante. I Commissari fanno presente che all'interno dell'ambiente culturale cittadino è inevitabile che ciascuno di loro abbia avuto contatti di lavoro con uno o più soggetti proponenti derivanti dall'attività istituzionale svolta nelle diverse strutture di provenienza. Si suggerisce pertanto di valutare con serenità le proposte pervenute indipendentemente da rapporti professionali pregressi o in essere con i candidati, ove gli stessi dipendano dall'attività istituzionale svolta, proponendo l'astensione nei casi in cui i rapporti professionali possano produrre un vantaggio diretto al Commissario votante. La Commissione concorda e ritiene anche di definire che qualora nell'esame della documentazione emergessero criticità in merito, il membro interessato avviserà tempestivamente la commissione e si asterrà dalla valutazione.

Si evidenzia inoltre che considerati i meccanismi di voto previsti dal bando, nel caso vi sia presenza di conflitto di interesse il Commissario coinvolto può astenersi dalle votazioni per lo specifico proponente senza recare danno o vantaggio ad alcuno in quanto l'astensione dal voto di un Commissario non comporta penalizzazione per i proponenti poiché le valutazioni di ciascuno concorrono alla costituzione di una media aritmetica; pertanto i singoli punteggi attribuiti dagli altri Commissari votanti verranno sommati e divisi per il numero degli stessi.

In esito a quanto detto ciascun Commissario si impegna a sottoscrivere la dichiarazione richiesta e a presentarla entro la successiva seduta per essere allegata alla documentazione di cui al presente verbale. Si ribadisce che le dichiarazioni vengono firmate dai Commissari alla luce della semplice e mera lettura dell'elenco dei soggetti partecipanti, pertanto soltanto successivamente alla lettura delle proposte, i membri della Commissione potranno valutare ulteriori incompatibilità che potranno essere causa di motivata astensione dalla valutazione che dovrà essere tempestivamente segnalata alla Commissione.

La Commissione prende atto che sono pervenute tramite PEC, entro il termine fissato per le ore 12.00 il giorno 06/09/2023, n° 25 istanze al Servizio Biblioteche e n° 12 istanze al Centro Interculturale, come di seguito dettagliato.

Servizio Biblioteche		
Numero progressivo	Soggetto proponente	Numero protocollo
1	Fondazione Contrada Torino ONLUS	4089
2	Mondi In Città ONLUS	4220
3	Associazione Artistico Culturale Ippogrifo	4239
4	CAUS Centro Arti Umoristiche e Satiriche	4259
5	Associazione culturale Aedes 20	4281
6	Associazione SOSMamme	4352

7	Associazione Penny Wirton Torino ODV-ETS	4375
8	Se non ora quando?	4387
9	Associazione culturale F. Schubert	4391
10	Associazione culturale Centro Tao Network	4394
11	Amnesty International Italia - Gruppo 238	4396
12	Sartoria Popolare APS	4400
13	Marcido Marcidorjs e Famosa Mimosa	4402
14	Union des Amis Chanteurs	4403
15	Associazione Amalia ETS	4406
16	sm@rtOpera	4415
17	Associazione musicale di Collegno	4432
18	Club di Cultura Classica "Ezio Mancino" APS	4444
19	Associazione culturale Sabrina Sottile eventi d'arte	4446
20	Associazione Erremusica APS	4457
21	Associazione Nausika LaAV	4476
22	Associazione Acca ETS	4479
23	Centro di Iniziative per la Comunicazione	4482
24	Associazione Enchiridion	4483
25	Associazione CentroScienza ONLUS	4526

Servizio Attività Culturali - Centro Interculturale		
Numero progressivo	Soggetto proponente	Numero protocollo
1	Associazione Donne Africa Subsahariana e II Generazione	4193
2	Yukti Yoga aps	4221
3	Treno della Memoria associazione culturale	4219
4	Ibis Sport asd aps	4233
5	Associazione Piemonte Grecia	4308
6	Amece - Association Maison d'enfant pour la culture et l'education	4369
7	CIAC Onlus	4340
8	Meglio Muoversi Asd	4341

9	Marcido Marcidorjs e Famosa Mimosa	4366
10	Si può fare onlus	4381
11	Associazione Acca	4382
12	AIA Associazione Islamica delle Alpi aps	4384

La Commissione prende altresì atto che, dall'analisi formale della documentazione amministrativa da parte degli uffici del Servizio Biblioteche, è emersa l'esistenza di irregolarità non sostanziali a carico di 14 soggetti e non sono state rinvenute irregolarità per 11 soggetti, come di seguito indicato.

Soggetti per cui non sono state rilevate irregolarità		
Numero progressivo	Soggetto proponente	Numero protocollo
1	Fondazione Contrada Torino ONLUS	4089
2	Mondi In Città ONLUS	4220
3	Associazione Artistico Culturale Ippogrifo	4239
5	Associazione culturale Aedes 20	4281
7	Associazione Penny Wirton Torino ODV-ETS	4375
8	Se non ora quando?	4387
12	Sartoria Popolare APS	4400
13	Marcido Marcidorjs e Famosa Mimosa	4402
15	Associazione Amalia ETS	4406
16	sm@rtOpera	4415
22	Associazione Acca ETS	4479

In relazione ai 14 casi di irregolarità non sostanziale è in corso la procedura di soccorso istruttorio mediante invio di apposita comunicazione a tutti i soggetti coinvolti, mirante ad ottenere documentazione integrativa in merito a quanto già inviato. La tabella sottostante riporta i soggetti interessati dalla procedura e le motivazioni per le quali la stessa è stata attivata.

Soggetti per cui è stato attivato soccorso istruttorio			
Numero Progressivo	Soggetto Proponente	Numero Protocollo	Motivazione di attivazione soccorso istruttorio
4	CAUS Centro Arti Umoristiche e Satiriche	4259	Mancano l'atto costitutivo, lo statuto, il curriculum dell'Ente, la dichiarazione di iscrizione a un Registro.
6	Associazione SOSMamme	4352	Manca la dichiarazione di iscrizione a un Registro.
9	Associazione culturale F. Schubert	4391	Manca l'allegato 1, l'atto costitutivo, lo statuto, il curriculum dell'Ente.
10	Associazione culturale Centro Tao Network	4394	Manca l'allegato 4.
11	Amnesty International Italia - Gruppo 238	4396	Mancano gli allegati 2 e 4, l'atto costitutivo, lo statuto, il curriculum dell'Ente, la copia del documento di identità del Legale Rappresentante.
14	Union des Amis Chanteurs	4403	Manca la dichiarazione di iscrizione a un Registro.
17	Associazione musicale di Collegno	4432	Mancano gli allegati 1 e 4, l'atto costitutivo, lo statuto, il curriculum dell'Ente, la copia del documento di identità del Legale Rappresentante, la dichiarazione di iscrizione a un Registro.
18	Club di Cultura Classica "Ezio Mancino" APS	4444	Mancano gli allegati 1 e 4, l'atto costitutivo, lo statuto, il curriculum dell'Ente, la copia del documento di identità del Legale Rappresentante.
19	Associazione culturale Sabrina Sottile eventi d'arte	4446	Manca la dichiarazione di iscrizione a un Registro.
20	Associazione Erremusica APS	4457	Deve dimostrare di non avere pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città.
21	Associazione Nausika LaAV	4476	Manca la dichiarazione di iscrizione a un Registro.
23	Centro di Iniziative per la Comunicazione	4482	Mancano il curriculum dell'Ente, la copia del documento di identità del Legale Rappresentante.
24	Associazione Enchiridion	4483	Deve dimostrare di non avere pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città.
25	Associazione CentroScienza ONLUS	4526	Manca l'atto costitutivo.

La documentazione inviata da La Leche League ODV (n° prot. 4484) è pervenuta alle ore 17:18 del 06/09/2023, oltre il termine fissato per la presentazione delle domande. L'associazione è pertanto esclusa dalla presente valutazione.

Inoltre, la Commissione prende atto che, dall'analisi formale della documentazione amministrativa da parte degli uffici del Servizio Attività Culturali - Centro Interculturale, è emersa l'esistenza di irregolarità non sostanziali a carico di 4 soggetti e non sono state rinvenute irregolarità per 8 soggetti, come di seguito indicato.

Soggetti per cui non sono state rilevate irregolarità		
Numero progressivo	Soggetto proponente	Numero protocollo
3	Treno della Memoria associazione culturale	4219
4	Ibis Sport asd aps	4233
5	Associazione Piemonte Grecia	4308
7	CIAC Onlus	4340
8	Meglio Muoversi Asd	4341
9	Marcido Marcidorjs e Famosa Mimosa	4366
11	Associazione Acca	4382
12	AIA Associazione Islamica delle Alpi aps	4384

In relazione ai 4 casi di irregolarità non sostanziale, la Commissione viene informata che è stata attivata dagli uffici amministrativi del Centro Interculturale in data 13/09/2023 la procedura di soccorso istruttorio mediante invio di apposita comunicazione a tutti i soggetti coinvolti mirante ad ottenere documentazione integrativa in merito a quanto già inviato. Si specifica che la procedura di soccorso istruttorio ha previsto per tutti i soggetti interessati l'obbligo, a pena di esclusione, di fornire il materiale o i chiarimenti richiesti entro le ore 12.00 del 18/09/2023.
La tabella sottostante riporta i soggetti interessati dalla procedura e le motivazioni per le quali la stessa è stata attivata.

Soggetti per cui è stato attivato soccorso istruttorio			
Numero Progressivo	Soggetto Proponente	Numero Protocollo	Motivazione di attivazione soccorso istruttorio
1	Associazione Donne Africa	4193	Manca cv ente

	Subsahariana e II Generazione		
2	Yukti Yoga aps	4221	Manca cv ente in formato pdf
6	Amece - Association Maison d'enfant pour la culture et l'education	4369	Manca l'allegato 4 - L122
10	Si può fare onlus	4381	Deve dimostrare di non avere pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città.

In esito a quanto esposto il RUP del Servizio Attività Culturali - Centro Interculturale evidenzia che la richiesta di integrazione e chiarimenti è avvenuta regolarmente per i 4 soggetti, che hanno risposto entro i termini fissati.

Successivamente la Commissione procede ad organizzare il lavoro di valutazione che avrà inizio dalla successiva seduta. Al fine di poter valutare approfonditamente ma con tempi relativamente contenuti tutto il materiale prodotto dai soggetti proponenti, ciascun Commissario prende atto dei documenti relativi a tutte le domande pervenute in formato digitale attraverso condivisione di link su cartella di lavoro Drive. I presenti concordano pertanto di effettuare ciascuno per proprio conto una lettura approfondita dei progetti ammessi. Successivamente alla quale, in occasione della prossima seduta di commissione, si potrà avviare un confronto tra i Commissari finalizzato alla conseguente attribuzione dei punteggi. Le valutazioni effettuate saranno registrate nelle schede di valutazione fornite dagli uffici. A tal fine nelle predette schede di valutazione si individuano i Commissari come indicato:

Presidente: Silvia Stefani
Commissario 1: Alice Turra
Commissario 2: Gladys Nalesso
Commissario 3: Davide Monge
Commissario 4: Alessio Pavarallo

In merito alle modalità di valutazione si dà lettura dell'allegato 3 dell'Avviso e si esaminano i file per la registrazione delle valutazioni forniti dagli uffici.

Si verifica pertanto che l'attribuzione dei punteggi da parte della Commissione sarà attuata applicando la seguente formula matematica: $P(i) = \sum n\ [W\ n * V(a)\ n]$
dove:

- $P(i)$ = punteggio di valutazione della proposta i-esima;
- $\sum n$ = sommatoria di n criteri;
- Wn = peso attribuito al criterio ennesimo;
- $V(a)n$ = coefficiente di merito del criterio ennesimo che indicata la qualità della prestazione

della proposta in riferimento al criterio (n).

Si definisce che i coefficienti di merito V(a)n, sono determinati in base alla media dei coefficienti di merito attribuiti discrezionalmente dai singoli Commissari per ciascun criterio n, sulla base dei seguenti giudizi:

ottimo	1,0
buono	0,8
sufficiente	0,6
insufficiente	0,5
elemento non presente / incoerente	0,0

Ogni Commissario, in base agli indicatori di valutazione, attribuirà discrezionalmente a ciascun criterio un coefficiente di merito (come desunto dalla precedente tabella). La Commissione, per ciascun criterio, calcolerà la media dei coefficienti parziali attribuiti discrezionalmente dai singoli Commissari e trasformerà tale media nel coefficiente definitivo V(a)n di criterio. Gli eventuali arrotondamenti dei coefficienti definitivi V(a)n saranno effettuati fino alla 2° cifra decimale. Una volta individuato il coefficiente V(a) del criterio ennesimo, il cui valore risultante sarà variabile tra zero e uno, lo stesso sarà moltiplicato per i peso Wn attribuito dal bando al criterio ennesimo, al fine di ottenere il conseguente punteggio di criterio. I punteggi così ottenuti per ciascuno dei criteri saranno sommati tra loro determinando il punteggio complessivo della proposta i-esima secondo la formula precedentemente indicata.

La Commissione ritiene il sistema di valutazione e registrazione completo e di facile utilizzo.

Alle ore 15:05 la Commissione ritiene di sospendere i lavori e di rimandare la conferma delle ammissibilità, l'esame e la valutazione delle domande ammesse nelle successive sedute. La seconda seduta viene calendarizzata il 29/09/2023 alle ore 09:45 in presenza presso la Biblioteca civica Bianca Guidetti Serra, Piazzetta Università dei Mastri Minusieri 2.

Il Presidente di Commissione, alle ore 15:10, dichiara chiusa la seduta e rinvia i lavori come indicato.

Per quanto sopra è redatto il presente verbale, che viene sottoscritto dalla Commissione e visto dal Responsabile del Procedimento come segue:

La Presidente:

Silvia Stefani [redacted]

I Commissari:

Alice Turra [redacted]

Gladys Nalesso [redacted]

Davide Monge [redacted]

Alessio Pavarallo [redacted]

La Segretaria verbalizzante Patrizia Zanetti [redacted]

Visto

Il RUP Chiara Bobbio

Il RUP Cecilia Cognigni